

CURSO ANUAL DE ESQUIZOFRENIA

II JORNADAS DE TALLERES

VIRTUALES



6 - 13 - 20 y 27 de mayo, 2021



OBJETIVOS TALLER 1

La imagen fotográfica como técnica de intervención psicoterapéutica

Prof. Javier Gutiérrez Igarza. Psicólogo General Sanitario y Grupoanalista, Comunidad Terapéutica Hogar Izarra de Bilbao. Experto en el tratamiento grupal con las técnicas audiovisuales y en particular con la fotografía.

Prof. Asís González Ayerbe. Diseñador gráfico, realizador de documentales y fotógrafo, editorial y publicitario en múltiples empresas audiovisuales.

6 de mayo 2021 | 17:00h-20:00h

En los últimos años, la Fotografía ha irrumpido definitivamente en la vida cotidiana. Se ha instalado en un espacio intermedio entre lo público y lo íntimo de difícil definición pero que arraiga claramente en nuestra forma de relacionarnos y de pensar. Con estas premisas pretendemos trasladar al campo de la clínica el mundo de las imágenes, de manera que, a partir de las creaciones de los propios pacientes, nos permita trabajar sobre las emociones y las interrelaciones.

El uso de la Fotografía en la práctica clínica facilita la reconstrucción de la continuidad en las narrativas de los pacientes graves, habitualmente lastrados por la parálisis y el trauma. La aplicación de esta técnica es muy variada al ser muy adaptable a cualquier institución y población. La Fotografía cuenta con la virtud de no precisar muchas habilidades para dar con un resultado razonable y que cumpla con el objetivo que nos proponemos. Desarrollar intervenciones que usen las imágenes que los propios pacientes realizan puede suponer una innovación práctica y teórica muy sustancial. Además, establecemos un nuevo canal de comunicación (clínica, institucional o con lo social) que permite avances diversos en procesos a veces encallados en otras propuestas.

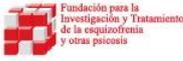
Objetivos

- Utilizar la fotografía como mediador y facilitar a los pacientes que se hagan protagonistas de su proceso de cambio. Construir nuevas narrativas que favorezcan la idea de la continuidad en la vida de los pacientes.
- Fomentar técnicas de intervención psicoterapéuticas creativas. Ayudar a los pacientes a observar su mundo interno, su entorno y trabajar en la manipulación creativa de los recursos con los que cuentan.
- Dotar al profesional de recursos técnicos para el trabajo en terapia analítica grupal. Presentar material práctico de la utilización de la fotografía en psicoterapia. Trabajar con los pacientes sin recurrir al síntoma, centrándonos en el aquí y ahora; buscando una perspectiva de futuro.
- Trabajar el sí mismo del terapeuta, colocarnos en una posición ingenua y abierta a trabajar de una manera creativa superando posiciones rígidas e ideas preconcebidas.
- El Retrato Fotográfico como forma de desestigmatización del enfermo mental, haciendo indistinguible la mirada de unos y otros.
- Desarrollar sus aspectos sanos, accediendo a un tipo de comunicación en la que no se queden atrapados en los mecanismos habituales de síntomas, enfermedad, queja e impotencia con los que están muy identificados.

CURSO ANUAL DE ESQUIZOFRENIA

II JORNADAS DE TALLERES

VIRTUALES



6 - 13 - 20 y 27 de mayo, 2021



- Expresar su pensamiento, re-significar conceptos, representaciones y recuerdos a través de sus fotografías y las de los demás.
- La Psicoterapia como Arte para lo que exploramos las potencialidades creativas de los profesionales, necesarias para avanzar en nuestra profesión y en el trato con los pacientes. Pretendemos alentar a los profesionales a que pongan en marcha estas intervenciones en sus propios contextos asistenciales.

Metodología

- Exposición del material, teoría y comentario.
- Trabajo sobre el material audiovisual propuesto.
- Sesión de trabajo activo con material aportado por los propios participantes (previamente nos dirigiremos a aquellos que se apunten).
- Diseño de posibles intervenciones en los diferentes contextos asistenciales.

www.cursoesquizofrenia.com

Secretaría Técnica:



cursoesquizofreniamadrid@bcocongresos.com